

الاتحاد قبل ربع قرن

اجتماع شعبي في يافة الناصرة يطالب بالغاء الحكم العسكري

يافة الناصرة - لمراسلة - عقد فرع الحزب الشيوعي في يافة الناصرة اجتماعا شعبيا تحت شعارات «الحكم العسكري ما يطول» و«طعن الكيل يا اشكول» و«توقف عمليات هذه البيوت العربية» ومن اجل اجراء انتخابات لمجلس يافة الناصرة المحلي.

وقد افتتح الاجتماع بكلمة شكرية للفرع، فاستكرت عمليات هذه البيوت في الطيرة وكركوك وعرب الزبدات وغيرها، وطالب بتوسيع مناطق العمار في القرى العربية، ودعا سكان يافة الى توحيد الضال من اجل توسيع منطقة العمار، واستكرت سكوت المجلس اللين وعدم مطالبته بتوسيع منطقة التظهير، وطالب باجراء انتخابات للمجلس المحلي اللين.

ثم تكلم عضو الكنيست اميل جيسي فدعا السكان وكل الجماهير العربية الى تشديد المراقبة من اجل الغاء الحكم العسكري ومشروع اشكول لتفويض الجليل، ودعا الى القضاء على كل سياسة الاضطهاد والتضييق.

وفي نهاية الاجتماع اتخذت قرارات تستكرت هذه البيوت العربية وتطالب بتوسيع مناطق العمار في القرى العربية، وتستكرت الاعتقالات الادارية في الجليل والطيرة وتطالب بإطلاق سراح المعتقلين والغاء الحكم العسكري، واتخذ قرارا اخر يطالب وزارة الداخلية باجراء انتخابات للمجلس المحلي اللين في يافة الناصرة.

وعريضة في دير حنا

دير حنا - لمراسلة - وقع (١٥٠) شخصا من دير حنا على عريضة موجهة الى رئاسة الكنيست طالبا فيها بالغاء الحكم العسكري، وبوقف عمليات هذه البيوت العربية، وبالتعويض عن احوال البيوت المهتمة.

استمرار الارهاب في قرى المثلث

الطيرة - لمراسلة - لاتزال الشرطة تضغط على سكان الطيرة ليشهدوا ضد الفلسطينيين من سكان قرىهم وقرية الطيرة، بينما لا تزال سلطة الامن مستمرة في حلة الارهاب ضد سكان قرى المثلث، ولا يزال التفتيش مستمرا عن الناس المرفوقين بنشاطهم ضد الحكم العسكري، ويجري هذا التفتيش في مستحق اللين.

وقد اطلق سراح نسيم محمد خبط بكافة ماله بناء على طلب المحامي هريش، ورفضت مثل الشرطة طلب محامي نسيم محمد خبط لاطلاق سراحه بكافة، بادعاء انه لا يعرف بالتمهيد، وقد يؤثر على الشهود، واعتبرت ضابط الشرطة بان سكان الطيرة غير مستعدين بان يشهدوا ضد هريش، الطيرة.

وقد وجه المحامي هريش للاقاضي هذا السؤال: لماذا عندما يقوم المتعمسون اللينونيين بظواهرات، تطغون سراحهم بعد يوم او يومين، ولماذا عندما يتصلق الامر بالطيرة تتعبر طريقة اخرى، بالظلم، لان القضية في الطيرة تتعلق بالبراب، ان هذا التمييز يوجب العار على دولة اسرائيل.

وقد علم مراسلة ان السلطات تقيم حشفا تقنيا على معلمي المدرسة في الطيرة محاولة اختراقهم للشهادة ضد طلابهم.

(الاتحاد - ١٠/١/١٩٨٨)

اولئك قومي - ابن المعتز - اعالي الجليل

رشا ينفر خوفا

مَنْ مِنْ لَمْ يَنْفِرْ وَأَذَابُ الْقَلْبِ دَلِيلُهُ
رَشَا يَنْفِرُ خَوْفًا كَمَا مَشَتْ أَسَدُهُ
بِأَعْزَالِ حَرَمِ الدِّينِ دَمِي وَهْوِ عَمَلُهُ
لَا مَحْسَبَ لِمَنْ يَحْمِلُ لَكَ، أَوْ أَنْتَ عَمَلُهُ
بَعْدَهُ فِي زَوْجِهِ التَّسَامُ، وَفِي وَجْهِكَ كَلُهُ

ابن حميس الصقلي

١ - الدليل: الدلالة، أو التفسير، وأظهر المراجعة إلى المسبب في تطفل
٢ - الرشا: ولد الطيرة، الفزال الصغير.
عبد الجبار بن حميس الصقلي (١٠٥٥ - ١١٢٢ م) ولد في صقلية وتوفي في جزيرة (ميورقة)، شاعر أندلسي لما إلى الأندلس بعد أن احتل الزرمان جزيرة صقلية وأخرجها العرب منها، فلقب بالحندي من عباد - شاعر يبر عن عاطفة رقيقة ومحبة دقة في الوصف، وعن طرافة في التشبيه.

معرض شهداء الانتفاضة



الشهيد عرفات عبد العزيز حويج (٢٢ عاما) - عين بيروت
بريشة الفنان: تيسير شرفا

على الشاشة الصغيرة

الثلاثاء ١٩٨٨/١٠/٤

| | |
|------------------------------|----------------------------------|
| ١٨٣٠ - موجز الاخبار | ٢١:٣٥ - برنامج دعائي للقرآن التي |
| ١٨٣٢ - المسلسل الاجبي وطريق | ستغرض انتخابات الكنيست الثانية |
| جديد الى المته | عشرة |
| ٢٠:٣٠ - نشرة الاخبار العربية | ٢٢:١٥ - فنيات شني |
| ٢٠:٣٠ - برنامج مسابقات علمي | ٢٣:٠٠ - الحلقة الرابعة من مسلسل |
| ٢٠:٣٠ - وكول بويليه | الفرع البريطاني والجناسو المثالي |
| ٢١:٠٠ - نشرة الاخبار العربية | ٢٣:٥٠ - الاخبار الليلية |

اعلان

يعلن عن بدء التسجيل
لدورة اللغة الفرنسية هذه
السنة، لجميع المستويات.
الرجاء الاتصال بالرقم التالي:
(٠٤/٨١٥٨١٥) - لسوي
خطيب، منطقة شفاعمرو.
مدة الدورة ٦ اشهر.

باريس على موعد مع فيروز في (١٦) الجاري

● محمود درويش: «ماذا ستكون شاعرية حياتنا لو لم تكن فيروز أغنية حياتنا»!
● غادة السمان: «فيروز هي رمز لبنان الآتي»! فيروز: «غنيت لبنان كقطعة مني، بل كأغلى أحلامي»!
● بقلم: عقل العويط

الاضغاث تصبح فعلا بنوا او خلفه رأيت
الغنية اللبنانية جيت، الكائن الذي
يستجيب بصمت لتسلاتي الاسرار
والحالات الانسانية الفاتحة ان لا فرق
بين الحب والغضب والمهلة، حيث الكل
يقرب في الزوال الاكبر الذي هو الخلق.
وسوف استعيد تجربة سبق لي ان مررت
بها وهي تجربة التضييق والمقاومة الفتيحة.
هذا ما قالته المطربة اللبنانية الكبيرة
فيروز في حوار اجريته معها وكاتلة
الصحافة الفرنسية مؤخرا في بيروت.
وفي هذا الحوار الذي تناول نظرة التق
التي لها الصلة التي يرى فيه البعض
هزيمة خارقة تحدى الزبانية، اعترفت
فيروز انها تنظر الى هذه الهزيمة بخوف،
والطلب من الله ان يظل يعطي نعمة
الاستحقاق.



فيروز

وفي رد على سؤال حول واغنياتها وما
فيها من الحيلة والطمأنينة وديوان الحب
واكتساح بناتها، تقول فيروز بتواضع
صانع وليس لي ان اشرح كيفية استيصال
الناس لصوتي، انا اغني ولا اعرف اكثر
من ذلك.

عن لبنان التي واجهت فيروز وغنته
حي اصبح يرى من خلال صوته وكيف
تظهر فيروز الى هذه العلاقة بينها وبين
لبنان، هو الوجد بين حيين ام غير ذلك،
قالت: «غنيت لبنان كقطعة مني بل كأغلى
أحلامي».

وعلى السهرة الغنائية في باريس يرى
احد الفنانين الذين يراقبون الترتيبات
للجنة للسهر ان صوت فيروز ذهب
نادر يتنثر فوق باب الحياة، والتفتيل
الذي تحمله سيوز حزن السنوات
الطويلة ويضيف ان والتفتيل في باب
الشوق سيدخلون الى في الصوت
وسيمس الهواء لعبورهم حيث يستقبلهم
شجر كل الانوار.

وفي سؤال تناول للمع التي اكتسبت
فيروز في هذا ذكره الناس وحيايت حيث لم
تعد كاتبا حيا فحسب ولا صوتا استثنائيا،
بل حالة يصعب تفسيرها، قالت فيروز:
«انا انسانة تعيش في فنها، واهلها وان
وعني لصوتي ينحصر في حدود العطاء
والاستمر والتقديم، وخمست وكل لست
حجة الناس لصوتي لزداد قلقي وحروسي
وخوفي».

وفي ضوء هذه العلاقة التي يراها النقاد
بين طاقة فيروز وعلى اعطاء الحب وتعبه
الغضب وبين الطاقة الفاتحة على حمل
العذاب الناتج من فعل العطاء نفسه حيث

مايكل جاكسون.. من الغناء الى السينما!

باريس - و. ص. ف. - اعلن
متحدث باسم جاكسون الامريكي
النجم مايكل جاكسون، ان الفيلم
الاول الذي يقوم ببطولته المغني،
سيرجع على الجمهور الفرنسي
ابتداء من ١٤ كانون الاول المقبل،
قبل ان يعرض على الشاشات
الامريكية.

مشروع معماري ضخم تشهده مكة المكرمة

الرياض - و. ص. ف. - ذكرت
صحيفة «ارباب نيوز» السعودية يوم
الجمعة الماضي ان السعوديين ساهروا
باعداد كبيرة في اعداد مشروع معماري
كبير سيغرف وجه مدينة مكة قدامي.
وقالت الصحيفة ان ٨٠٪ من اسهم
المشروع (قيمتها الاجمالية ٣٦٦ مليون
ريال سعودي، اي ٨٩٦ مليون دولار)
التي اسودتها شركة مكة للمقاررات
والتمتية، يبعث منذ بدء الكتاب فيه في
اوائل ايلول الماضي.

وتعزز الشركة التي سيعمل وأساسها
مليار و ٣٥٥ مليون ريال (٢٨٦ مليون
دولار) تجييد الاجزاء المحيطة بالحرم
المكي حيث توجد الكعبة.

يذكر ان مكة استقبلت هذا العام نحو
١٠ مليون حاج وان السلطات السعودية ترى
ان المراق الحالية في المدينة لا تفي
بمجايات مثل هذا العدد من الحجاج.

واكد المتحدث ان المشروع (١١) دقيقة
من فيلم معون واكره الى الصحافة
الفرنسية، ان هذا القرار اتخذ وللتعظيم عن
شكر جاكسون للجمهور الفرنسي، رغم
ان الخلل الموسيقي الاخرى التي انشأها
المغني الأمريكي في فرنسا لم تحل بالاقبال
المتوقع.

وقلم «مورن واكر» من اخرج
امريكين ما هو ايجاز وكولين
شيليز، واستغرق ايجاز عامين وقام
جاكسون الى جانب الاضطلاع بدور
الطولة فيه، بوضع السيناريو وتصميم
الرقصات واتاج الفيلم، ومن بين الممثلين
المشاركين يبرز شون ليون ابن مغني
البيتزا الراحل جون ليون وزوجته بيكو
اونو.

ويشارك في الفيلم (٥٠) راقصا.
ووصف بأنه مزيج من الموسيقى
الروسية وافلام الفخامات وافلام
الشونين.

١٩٨٨

اليوم، عرض «الحياة الزوجية» في مسرح حيفا البلدي



يقدم مسرح حيفا البلدي مساء اليوم العرض الاول لادح اعمال المسرحية والحياة الزوجية، التي وضعها حاييم مريمن عن
قصة للكاتب دافيد فوفل، واخرجها غدايا بيسر
ويتقاسم بطولها دورون تابوري ولينورة ريلين الى جانب العديد من مثلي مسرح حيفا البلدي.
وفي الصورة اعلاه، لقطة من المسرحية تجمع بين الممثلين دورون تابوري (من اليسار) وعامي فينير - (صورة خاصة بـ
الاتحاد)

هل «تحفي» نواة الارض زلازل في احشائها؟

الزلازل والبراكين النادرة، هي وليدة عمليات معقدة يعيشها
بطن كوكبنا الارض... ما السبب
الرئيسي لهذه الظواهر الطبيعية
الخطيرة واي قوى تحرك هذه الالية
الصلابة؟ فرضية العالم السوفييتي
مخاخيلوف يمكن ان تضيئنا عن هذه
الاسئلة.

تقول هذه الفرضية، ان نواة الارض
التي تحتجز جزءا ملحوظا من كتلتها، لا
ينبغي لها ان تكون في مركز الكرة
الارضية بالضبط، بل عليها ان تتحرك.
اتاه دوران كوكبي، في مدار اثير
استقرارا من مدار الغلاف الخارجي، الذي
يفصله عن النواة طبقة سائلة وفصلها عن
ذلك، فان لجاذبية الشمس والقمر اهمية
كبيرة، واذا كانت هذه الجاذبية سببا في
ارتفاع وانخفاض القشرة الارضية.
بانتظام، فلماذا لا تؤثر هذه الطوف
التيهية في النواة نفسها؟ فتتحرك النواة
بالذات تحت سكون وهدوء بطن الارض،
وتسبب النشاط الزلزالي وثور البراكين.
وقال العالم والمختصون بقياس
الجاذبية، الباحثون في تغير قوة الجذب في
مناطق مختلفة من كوكبنا، لاحقا ان
مناطق النشاط الزلزالي والبراكين، كثيرا
ما تكون حيث الجاذبية اقل من النسية
العادية، وما الذي يحدد تغير مجال
الجاذبية؟ يمكن ان يفسر - في تصوري -
اقتراب النواة الثقيلة من سطح الارض
وبالعكس.

حكايات من تراثنا العربي

أعظم شدة

● قبل قرابة مائة عام، ما هي اعظم شدة مرت عليك؟ قال: كنت غلاما اسمي
بين يدي الرسول (ص) في احد من زعماء العرب، فامرني بأخذ الى دار
الضيافة، وكان على ظهر ناقه، وانا حافي الرجليين والشمس حارقة، والارض تزد
تحرر نارا، قتلت له: يا عبد ارفدي ظفرك، فظنر لي بخيلا، وقال لي: ما أنت
من ارفدي؟ ولا أنا من ارفدي، قلت: لرم في ظهرك لبيبا من حر الرملة.
قال: ولا ذلك، وأما اسبح لك يا بني في ظلي، وان اظن من منجلي على
مظلك لكثير.

١ - الرسول: محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم من قريش، من عذنان من
ابناء اسماعيل بن ابراهيم الخليل، النبي العربي مؤسس الجماعة الاسلامية وواضع
بناء حضارتها، الداعي الى الاسلام ونبذ الأوثان بكلمة الله اكبر من كل لات وعزى
(اسمان لصنمين).

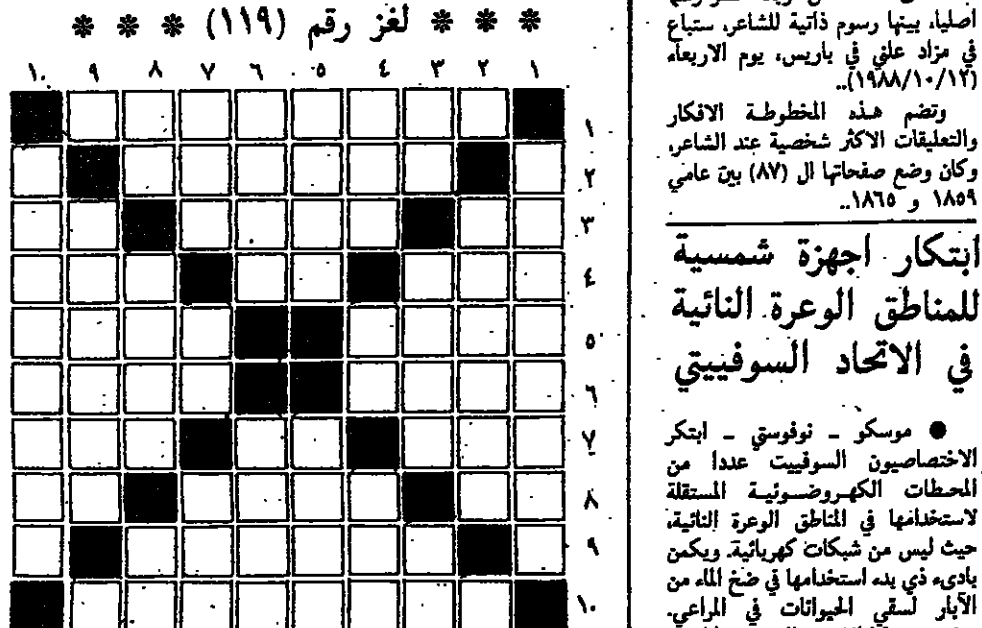
٢ - صليبي: هي احدى منطقتين من على الله عليه وسلم تكب إشارة الى تلك
الكلمات ولكن لا يظن ان كاتبا كلمة مركبة كما يكون الله عز وجل.

٣ - خلا: كريمة.

٤ - ارفد: اركبته.

٥ - الرمضاء: الارض الخالية من شدة حر الشمس وكذلك تنبت حرة الحر.

كلمات متقاطعة



اعداد: نيللي فهم رجال - طرعان

| | |
|---------------------|---------------------|
| ١ - ام الفهم + مصر | ١ - ام الفهم + مصر |
| ٢ - ام الفهم + مصر | ٢ - ام الفهم + مصر |
| ٣ - ام الفهم + مصر | ٣ - ام الفهم + مصر |
| ٤ - ام الفهم + مصر | ٤ - ام الفهم + مصر |
| ٥ - ام الفهم + مصر | ٥ - ام الفهم + مصر |
| ٦ - ام الفهم + مصر | ٦ - ام الفهم + مصر |
| ٧ - ام الفهم + مصر | ٧ - ام الفهم + مصر |
| ٨ - ام الفهم + مصر | ٨ - ام الفهم + مصر |
| ٩ - ام الفهم + مصر | ٩ - ام الفهم + مصر |
| ١٠ - ام الفهم + مصر | ١٠ - ام الفهم + مصر |

أقبي

| | |
|---------------------|---------------------|
| ١ - ام الفهم + مصر | ١ - ام الفهم + مصر |
| ٢ - ام الفهم + مصر | ٢ - ام الفهم + مصر |
| ٣ - ام الفهم + مصر | ٣ - ام الفهم + مصر |
| ٤ - ام الفهم + مصر | ٤ - ام الفهم + مصر |
| ٥ - ام الفهم + مصر | ٥ - ام الفهم + مصر |
| ٦ - ام الفهم + مصر | ٦ - ام الفهم + مصر |
| ٧ - ام الفهم + مصر | ٧ - ام الفهم + مصر |
| ٨ - ام الفهم + مصر | ٨ - ام الفهم + مصر |
| ٩ - ام الفهم + مصر | ٩ - ام الفهم + مصر |
| ١٠ - ام الفهم + مصر | ١٠ - ام الفهم + مصر |

الثلاثاء ٤ تشرين الاول ١٩٨٨

